

Laetitia Griffith – voorzitter

Aan het begin van haar carrière heeft Laetitia Griffith diverse juridische functies bekleed bij het Ministerie van Justitie en het Openbaar Ministerie. Vervolgens was zij lid van de Tweede Kamer der Staten-Generaal en wethouder Financiën en Economische Zaken van de gemeente Amsterdam, beide namens de VVD. Tijdens haar politieke loopbaan heeft zij een sterk bewustzijn ontwikkeld voor de diverse stakeholders en hun belangen, zowel intern als extern. Na haar politieke loopbaan was Laetitia Griffith onder meer bestuursvoorzitter van de Vereniging Nederlandse Veiligheidsbranche en lid van de staatsraad van de Raad van State. In de laatste hoedanigheid heeft zij zich bekwaamd in het beoordelen van de kwaliteit en haalbaarheid van wetsvoorstellen en de naleving van wetten en verdragen. Daarnaast heeft Laetitia Griffith een veelvoud aan toezichhoudende functies vervuld, zowel in het bedrijfsleven als in de overheidssector, in het familiebedrijf en de liefdadigheidssector.

Kees Boef - vice-voorzitter

Kees Boef studeerde Bestuurskunde aan de Erasmus Universiteit in Rotterdam en is in het dagelijks leven CEO van Teneo Netherlands. Daarvoor was hij groepsdirecteur Communicatie bij Achmea, het moederbedrijf van verzekeraars als Centraal Beheer, Interpolis en Zilveren Kruis, en gaf hij leiding aan communicatie- en lobbybureau Burson-Marsteller Nederland in Den Haag. Ook was hij directeur Public Affairs & Corporate Communications bij TNT, politiek adviseur van minister-president Wim Kok en directeur corporate affairs van de Schiphol Groep.

Liesbeth Bijvoet – lid

Liesbeth Bijvoet is zakelijk directeur van het Joods Cultureel Kwartier. Het Joods Cultureel Kwartier bestaat uit het Joods Historisch Museum, de Hollandsche Schouwburg, de Portugese Synagoge, het Kindermuseum en het Nationaal Holocaust Museum en is gelegen in de oude Amsterdamse Jodenbuurt in hartje Amsterdam. Liesbeth maakte eerder de overstap van de duurzaamheidssector naar de cultuursector en heeft ervaring opgedaan in zowel de profit- als de non-profitsector. Zij is onder meer lid van het Bestuur van de Samenwerkende Amsterdamse Musea, voorzitter van het Bestuur van De Plantage in Amsterdam en penningmeester van het Bestuur van de Stichting Musea en Herinneringscentra 40-45.

Yassine Boussaid – lid

Yassine Boussaid is momenteel algemeen directeur-bestuurder van Theater De Meervaart. Hiervoor bekleedde hij diverse posities binnen de culturele sector, zowel op beleidsniveau, projectbasis als productioneel gebied. Zijn liefde voor de muzieksector maakte het mogelijk dat hij in 2011 het Amsterdams Andalusisch Orkest omarmde op zakelijk niveau. Hij wist tevens ook het Ud Festival op te zetten. Zijn grootste doel is om de culturele sector voor verschillende lagen van de samenleving toegankelijk te maken. Voor hem hoort een theater een vrije ruimte te zijn voor experiment, herkenning en inspiratie.

Ramon Mesman – lid

Ramon Mesman is Commercieel Directeur van Talpa Studios en in die hoedanigheid verantwoordelijk voor alle commerciële activiteiten. Met eerdere werkgevers als RTL en Q Music heeft hij ruime ervaring in de media. Daarnaast is hij vicevoorzitter van Nationaal Fonds 4 en 5 mei.

Marc Adriani – lid

Marc Adriani is hoofdredacteur van BNR radio en heeft jarenlange ervaring als bestuurder in de mediabranche. Hij was onder andere directeur bij BNNVARA en Talpa Network. Als voormalig Managing Director bij platenmaatschappij EMI The Netherlands heeft hij ook zijn sporen verdiend in de muziekindustrie. Daarnaast was hij toezichthouder bij onder andere Fun X, Bart de Graaff Foundation en het Nationaal Openlucht Museum.